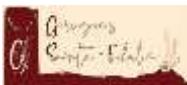


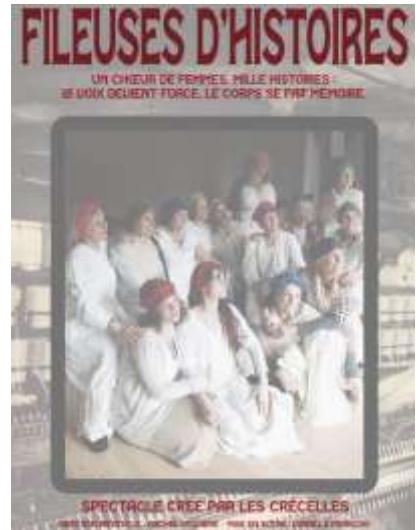
Garrigues Sainte Eulalie - Week end citoyen

Journée internationale des droits des femmes



Spectacle : Les Fileuses d'histoires ... Avec l'atelier polyphonique des Crécelles

8 mars à 17h00 au foyer communal



L'atelier des Crécelles existe depuis environ quinze ans. Un vaste répertoire de chants méditerranéens et occitans, en particulier de chants de femmes au travail a été créé.

Depuis toujours les femmes ont chanté en faisant leur labeur; cela leur permettait de narrer leur vie, leurs peines et leurs histoires, aux champs, à l'usine, dans la cuisine, par temps de paix, par temps de guerres. C'est ce qui a donné la matière d'un premier opus des *Fileuses d'histoires* l'an dernier. Le 8 mars prochain nous y ajouteron une seconde partie pour y représenter une vision plus contemporaine des femmes et une vue plus actuelle de leur condition."



Rachel Rouvière
Chanteuse et coach vocal



Isabelle François
Metteur en scène, comédienne

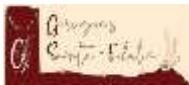


L'atelier polyphonique des Crécelles forme un remarquable groupe intergénérationnel de femmes belles, ardentes et passionnées. Ces *Fileuses d'histoires*, véritables passeuses de mémoires, vont ensemble tisser une toile musicale qui célèbre - en occitan, en français, en italien, en espagnol, en ukrainien - les femmes, leur diversité et leurs droits. Un spectacle fort et vibrant à voir absolument.

Textes de Claire Malaré-Feldman

6 au 8 mars 2026 - Garrigues Sainte Eulalie

Week end citoyen - Journée internationale des droits des femmes



À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, la mairie de Garrigues Sainte Eulalie organise une série d'événements variés placés sous le signe de l'échange, de la réflexion collective et du partage.

Au programme : Conférence, Expositions, Spectacle vocal, Cœnologie et Gastronomie vont s'enchaîner en plusieurs lieux du village. Un programme dont l'objectif est de sensibiliser, d'informer, de présenter des parcours inspirants et de partager des expériences dans une atmosphère chaleureuse et ouverte.

Ce WE se veut à la fois engagé et convivial, pour célébrer les avancées tout en encourageant le dialogue et l'action collective en faveur de l'égalité.

Le programme :

6 mars :

18h30 Vernissage de l'exposition « **Les Marianne du Gard** » en présence de **Philippe PECOUT**, *Président de l'Association Marianne de France, ancien président de l'Association des Maires du Gard.*

Le vernissage sera suivi d'un verre de l'amitié offert par la mairie - Bibliothèque Daniel Viala

8 mars :

10h30 **Les rencontres œnologiques du Garric** (3^{ème} édition) avec **Julie Le Breton-Vial** vigneronne engagée, domaine certifié AB - Restaurant Le Garric

14h30 Rencontre littéraire avec **Dorothée Lépine** sur le thème des « Femmes oubliées de l'histoire » qui présentera son dernier ouvrage sur Andrée Viollis. Cette rencontre sera animée par **Michel Labro**. - Foyer communal

17h00 Spectacle « **Les Fileuses d'histoires - Histoires de femmes d'hier et d'aujourd'hui** »
Foyer communal





Affiche 2026 © Complices éditions

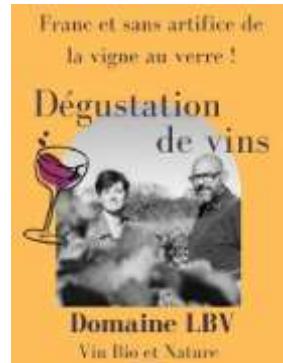
Exposition Les Marianne du Gard avec Philippe Pécout

Vernissage le 6 mars à 18h30 au foyer communal

Cette exposition est proposée par l'association « Marianne de France ».

Ce projet ambitieux a été lancé par la sénatrice Vivette Lopez, **Philippe Pécout, président de l'Association Marianne de France et ancien président de l'Association des Maires du Gard**, ainsi que Philippe Ribot, le président des élus. Réalisé en partenariat avec les institutions et collectivités du Gard, ainsi que les apprentis photographes de la CMA Formation Nîmes, il s'inscrit dans une démarche de valorisation du patrimoine républicain.

Exposition visible pendant les heures d'ouverture de la bibliothèque, jusqu'au 20 mars 2026.



Les rencontres œnologiques du Garric (3^{ème} édition) avec Julie Le Breton-Vial

Atelier dégustation le 8 mars à 10h30 au Garric
Repas à partir de 12h15 à 14h15



115, rue du Blauzaguet
30700 Blauzac



Domaine certifié AB, nous avons renoncé à tout artifice technologique en cave pour rompre avec le mouvement de standardisation des vins.

Atelier dégustation : 15€ (dégustation de plusieurs vins & amuse-bouches)

Repas et accords mets/vins : 26€ (2 verres de vin et café inclus)

Pendant la séance de dégustation, Julie évoquera son expérience de « femme » dans le métier de la vigne, et nous fera partager sa passion pour ses vins « authentiques et sans artifices »

! Réservation préalable (places limitées) : 04 66 18 29 95

2



contact@lebretonvial.fr



Andrée Viollis (1870–1950) fut une journaliste engagée et une pionnière du grand reportage, longtemps invisibilisée parce que femme.

Contemporaine d'Albert Londres, elle mena les mêmes combats, avec la même exigence de vérité, sans bénéficier de la même reconnaissance.

Dans un monde dominé par les hommes, elle imposa sa plume pour dénoncer le colonialisme, les violences de guerre, le fascisme et les injustices sociales.

Rendre justice à Andrée Viollis, c'est rappeler que l'histoire du journalisme s'est aussi écrite au féminin, et que l'effacement des femmes n'est jamais un hasard.

Militante féministe, elle garde toujours un œil sur ses contemporaines !

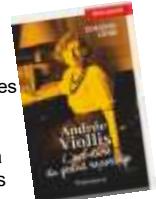
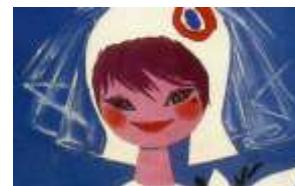


Photo : Roberto Frankenberg © Éditions Flammarion

Dorothée Lépine est journaliste et réalisatrice et autrice, elle a travaillé pour Radio France, LCI, France 3 et Canal Plus. Ses deux premiers livres, « *Les Oubliées de l'histoire – Dans l'ombre du pouvoir* » et « *Les Oubliées de l'histoire - Dans l'ombre des grands hommes* », co-écrit avec Patricia Chaira, sont parus en 2021 et 2023.

Son dernier livre « *Andrée Viollis, L'aventure du grand reportage* » paru chez Flammarion, est sorti le 4 février 2026. Elle viendra nous le présenter et évoquera plus largement le thème des femmes « oubliées » de l'histoire.

Une séance de dédicace clôturera la rencontre, et permettra à ceux qui le souhaitent d'acheter un livre et de le faire dédicacer par l'autrice.



Mini Exposition sur l'Ordonnance instituant le droit de vote aux femmes

Proposé par Francearchives

8 mars au foyer communal, à partir de 17h



Par l'ordonnance du 21 avril 1944, les femmes deviennent « électrices et éligibles dans les mêmes conditions que les hommes ». Cette courte phrase représente l'aboutissement d'une **longue lutte pour les droits civiques des femmes en France**, menée par plusieurs générations de féministes suffragistes.